

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 16 de abril de 2025

Al:

Plenario N° 126 del Consejo Consultivo Comunal

De la Comuna 7

En esta oportunidad, visitamos la escuela técnica 06 "Fernando Fader", que tiene muy buena inscripción, dado que dos de sus tres modalidades son únicas: la de Diseño en Artesanías aplicadas a la industria y la de Diseño de interiores.

También la ubicación geográfica la beneficia (a media cuadra de Rivadavia y el Ferrocarril Sarmiento cerca).

En cuanto al Nuevo plan del secundario: consideran que pueden adaptarse a él. Recordemos que aún no es obligatoria su implementación.

Solicitaron fortalecer la cantidad de horas de Matemática, por tratarse de un colegio técnico.

Infraestructura: en breve inaugurarán aulas, que son necesarias porque algunas tienen poca capacidad.

Han colocado seis acondicionadores de aire comprados con la cooperadora y cambiaron luminarias. Tienen instalaciones y baños para personas con necesidades especiales. Las viandas: son las habituales y se reciben de acuerdo a lo solicitado.

Pero presentan dos inconvenientes barriales. Uno: la suciedad, que provoca una verdulería ubicada en una de las esquinas; el otro: la falta de luminarias en la calle. Está ubicada en el pasaje La Porteña y por la noche se necesita más seguridad.

Este año se crearon los CIBAS (Centros de Idiomas Buenos Aires). Son espacios donde se brindan cursos de idiomas, que quedaron afortunadamente dentro de la estructura de las Escuelas Primarias de Adultos. Sin embargo, existe incertidumbre por los continuos reacomodamientos, tanto de días, horas, como de lugar de funcionamiento de las Primarias de Adultos, de las materias especiales y de los cursos de idiomas. Hay gente que ha tomado cargo en una escuela y le toca trabajar en otra distinta de la que eligió, lo cual termina siendo caótico para el personal docente y para el alumnado.

Visitamos dos Escuelas Primarias de Adultos (nocturnas), la Escuela N° 2 de Caracas 10, donde hay gran preocupación por la poca inscripción. Consideran que se debe a la falta de difusión sobre su funcionamiento.

Coordinadora: Mónica B. Saucedo- Vicecoordinadora: María T. Patricia Gabrielli
Juan Carlos Cuevas, Rossi Bonachera
www.cccomuna7.org.ar
c7com.educ@gmail.com



Y la N° 6 de Varela 1040, a la que —como al resto—le sumaron días de funcionamiento, pero no refrigerios, por ejemplo. Como los cambios ya descriptos se fueron sucediendo y rectificando permanentemente desde fines del año pasado, se ha generado un creciente clima de inquietud.

Coordinadora: Mónica B. Saucedo- Vicecoordinadora: María T. Patricia Gabrielli

Juan Carlos Cuevas, Rossi Bonachera

www.cccomuna7.org.ar

c7com.educ@gmail.com

A stylized handwritten signature, likely belonging to Juan Carlos Cuevas, consisting of a large, sweeping 'C' followed by a few loops.A handwritten signature, likely belonging to María T. Patricia Gabrielli, featuring a series of loops and a long horizontal stroke.